



pCon.planner 8.13

Nouvelles fonctions

pCon.planner 8.13 - Nouvelles fonctions

Contenu

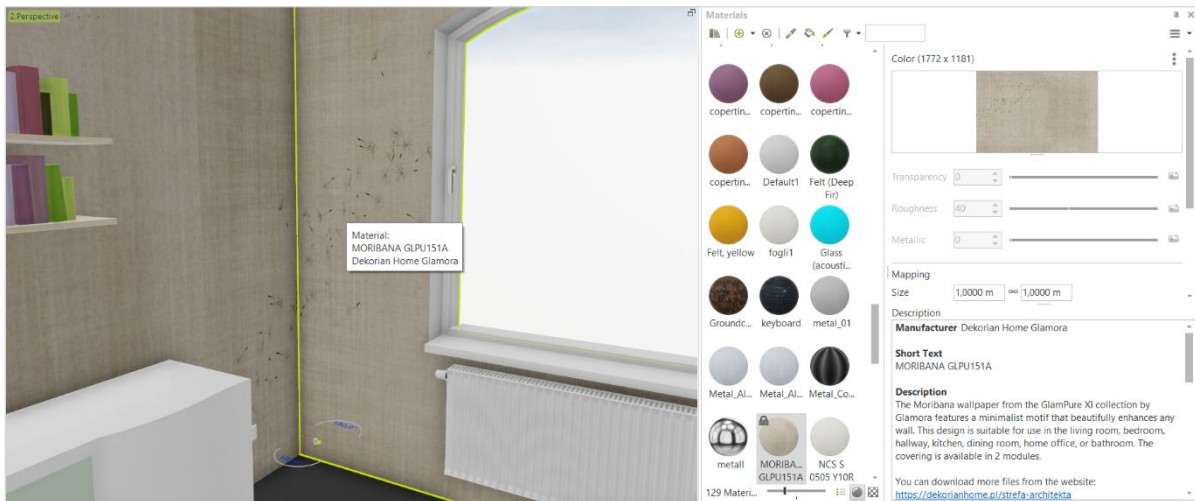
1	Matériaux	3
1.1	Informations matériaux enrichies	3
1.2	Changements dans la fenêtre Matériaux	4
1.3	Rapport de matériaux.....	5
2	Attaches : Plus d'organisation et de structure face à la complexité (pCon.planner Pro).....	6
2.1	Le concept	6
2.2	Gestion.....	7
2.3	A savoir	7
3	Création de médias et Partage.....	8
3.1	Procédure de partage améliorée.....	8
3.2	Création de vidéos améliorée.....	8
4	Imports et Exports.....	9
4.1	Imports PEC et Exports	9
4.2	Import STEP/IGES	9
5	Changements de l'interface utilisateur	9
5.1	Catalogue B2B.....	9
5.2	Menu <i>Fichier</i> : nouvelle catégorie d'export <i>Informations de construction</i>	9
6	Améliorations supplémentaires	10
6.1	Travail avec les articles	10
6.2	Côtes et Unités	10
6.3	Impression et Mise en page.....	10

1 Matériaux

1.1 Informations matériaux enrichies

pCon.planner 8.13 supporte les matériaux du pCon.catalog avec encore plus d'informations à disposition. Ces informations sont présentes dans la fenêtre *Matériaux*, mais également lorsque vous passez votre souris sur une surface présentant le matériau en question.

Les informations supplémentaires sont également ajoutées aux fichiers PEC et PBOX, ainsi qu'aux exports PEC.



Les informations affichées ne peuvent pas être modifiées. Elles sont basées sur la langue des données sélectionnée.

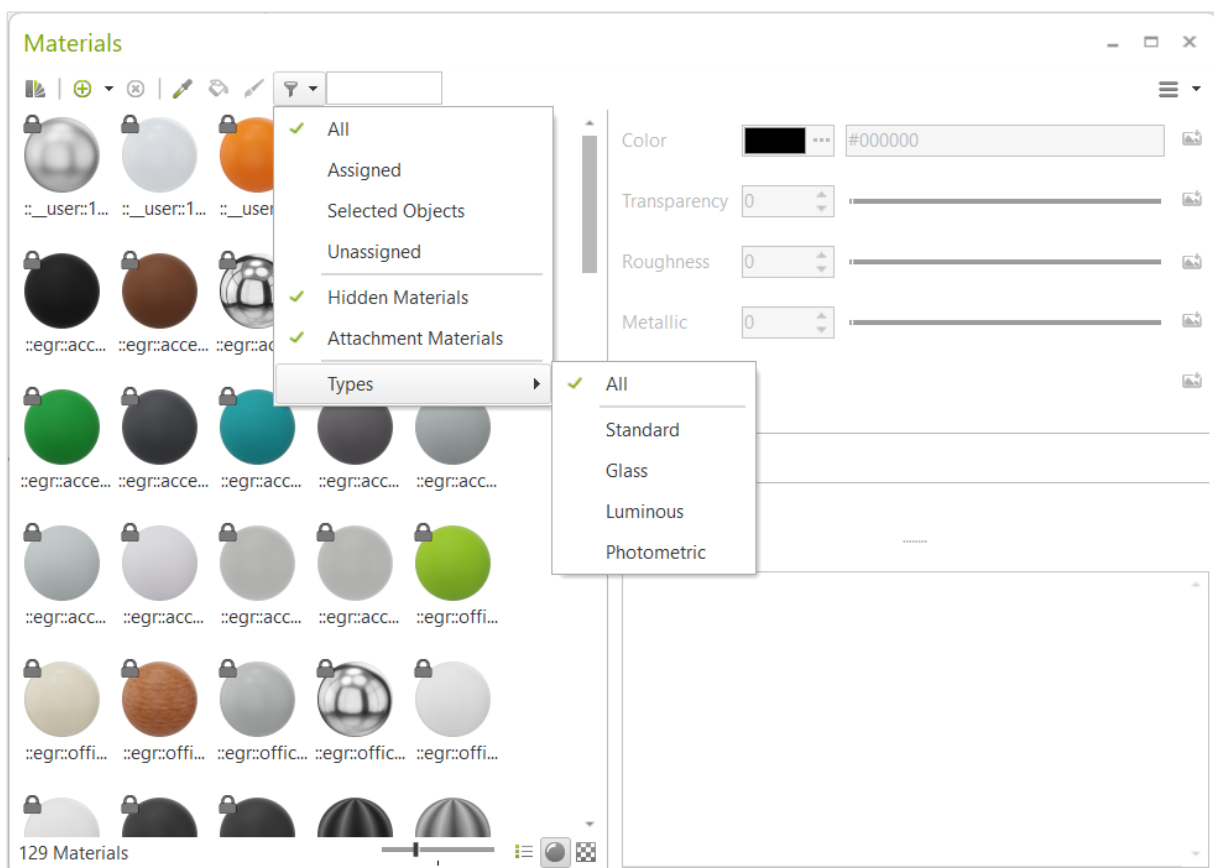
1.2 Changements dans la fenêtre Matériaux

Avec la version 8.13 de pCon.planner, la fenêtre des *Matériaux* dispose d'une nouvelle section dédiée aux informations enrichies ([voir 1.1](#)) et permet de revenir facilement à la page du fabricant sur pCon.catalog.

Les matériaux du pCon.catalog sont protégées en écriture. Cependant, il est possible d'en faire une copie et de modifier celle-ci.

Autres améliorations notables de la fenêtre des matériaux :

- Import de fichiers *.mat
- Changement de la fonctionnalité de filtre :
 - Filtrer par type de matériaux
 - Matériaux masqués (les matériaux OFML sont masqués par défaut)
 - Filtrer les matériaux par attaches
- Les options d'affichage pour l'aperçu des matériaux ont été déplacées dans la barre d'état de la fenêtre et fournit différentes options d'aperçu des matériaux dans le projet

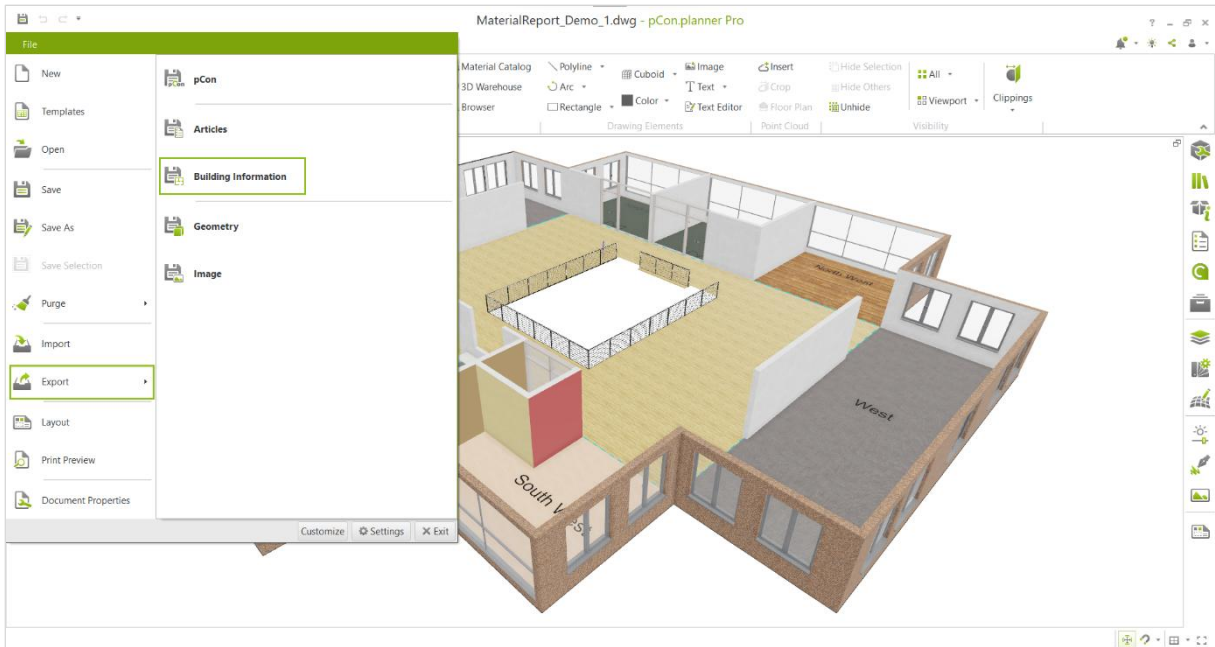


1.3 Rapport de matériaux

La nouvelle fonction *Rapport de matériaux* est située dans le menu *Fichier -> Exporter*, dans une nouvelle sous-catégorie *Informations de construction*. Cet export Excel vous donne toutes les informations liées aux matériaux pour les pièces et/ou espaces sélectionnés dans le plan.

Les plans de sol des zones sélectionnées sont inclus dans le rapport, ainsi que la liste des matériaux/couleurs pour l'intégralité du plan et par zone spécifique. Et pour compléter le rapport, des mesures brutes/nettes sont indiquées à chaque matériau. De nombreux éléments architecturaux sont pris en compte, ainsi que les formes personnalisées avec leurs propres noms.

A noter : les mesures par zone sont approximatives. De plus, il n'est pas nécessaire de disposer d'Excel sur le poste pour pouvoir faire cet export.



Preview	Label	Category	Gross area	Net area	Unit	Manufacturer	Series	Material Number	URL
	Plaster 01	Wall	40,9	39,3	m²				
	Wallpaper	Wall	48,1	7,7	m²				
	Derec & Unipax 8005 - Taktan	Floor	234,7	234,7	m²				
	Touch & Tones II 103 Floor - Inroface Destructured Grind Floor	Floor	43,1	43,1	m²				
	Plaster outlet	Floor	44,5	44,5	m²				
	AFRITIC TIG - OBJECT CARPET	Floor	35,4	35,4	m²				

1	Space 2								
2	Circumference		26,42	m					
3	Area of ceiling		42,8	m²					
4	Area of wall		81,5	m²					
5	Area of floor		43,1	m²					
6									
7									
Label	Category	Gross area	Net area	Unit	Manufacturer	Series	Material Number	URL	
9	Plaster 01	Wall	60,5	39,2	m²				
10	Wallpaper	Wall	24,1	3,8	m²				
11	Touch & Tones II 103 Floor	Floor	43,1	43,1	m²				
12									

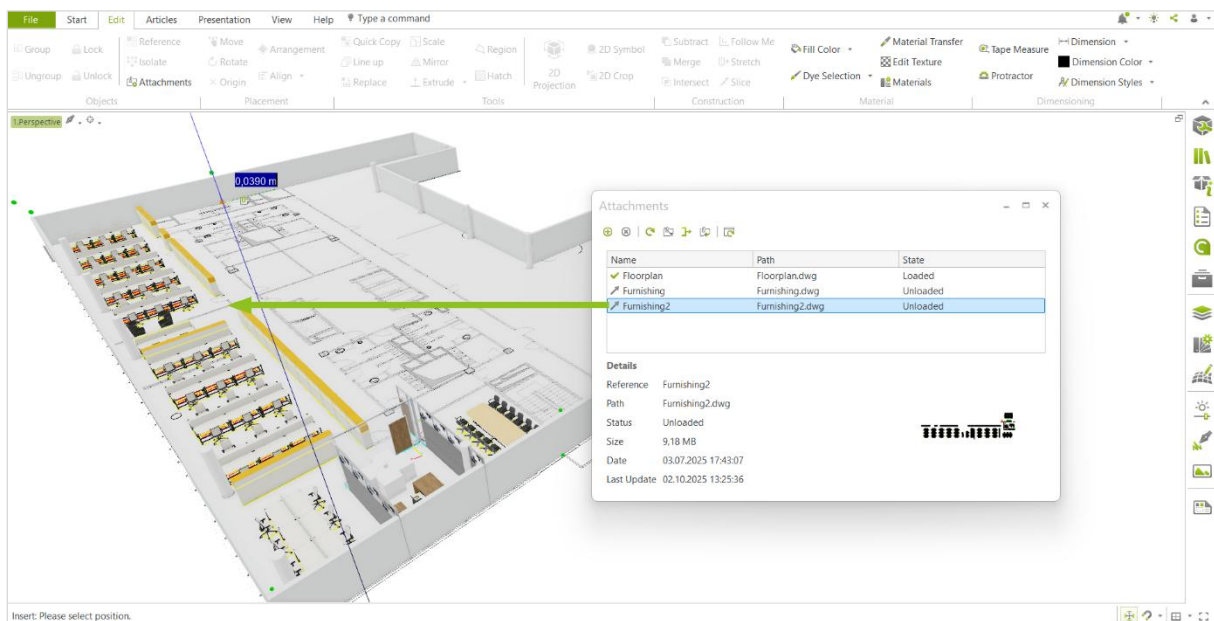
2 Attaches : Plus d'organisation et de structure face à la complexité (pCon.planner Pro)

2.1 Le concept

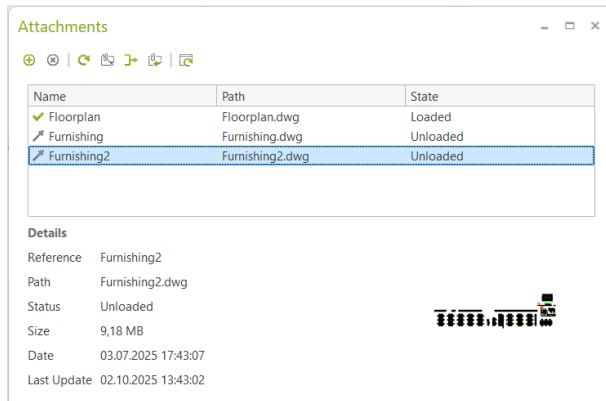
Les dessins complexes deviennent plus simples à gérer avec le concept d'*Attaches*. Il vous permet de relier des fichiers DWG externes entre eux. Ces fichiers liés peuvent être chargés dans un plan principal ; ils seront alors affichés en tant qu'élément normal de votre plan, mais non-modifiable.

Ce concept permet à plusieurs personnes de travailler sur différentes parties d'un même plan en même temps. Modifier une partie externe du projet est plus simple que de modifier le projet entier. Les plans sont allégés ; le chargement et la sauvegarde des fichiers complexes sont accélérés.

Avec les attaches, la structure de vos projets devient plus claire. Vous pouvez par exemple préparer dans différents plans des idées d'aménagement, puis les fusionner à la fin.



2.2 Gestion



Vos fichiers liés sont gérés dans la fenêtre *Attaches* de l'onglet *Modifier*, groupe *Objets*. C'est ici que vous gérez les attaches, pour en ajouter, en supprimer ou les mettre à jour.

La gestion des attaches permet de faire de la multi-sélection, d'utiliser les raccourcis clavier habituels ainsi que du glisser-déposer, en glissant des fichiers externes dans la fenêtre.

Si vous chargez un projet qui contient des attaches, la fenêtre *Attaches* vous indiquera les fichiers référencés. De-là, vous pourrez les charger (pour les faire apparaître dans le dessin) ou les décharger (pour les masquer, tout en les gardant comme attache).

Dès que votre travail est fini, vous pouvez unir les attaches à votre dessin principal. Cela intègre le contenu de toutes les attaches dans le plan, les rendant éditables, tout en les supprimant de la fenêtre *Attaches*.

Les attaches sélectionnées dans le plan sont marquées d'une icône spéciale à côté du curseur. Vous obtiendrez plus d'informations sur l'attache dans une zone dédiée.


2.3 A savoir

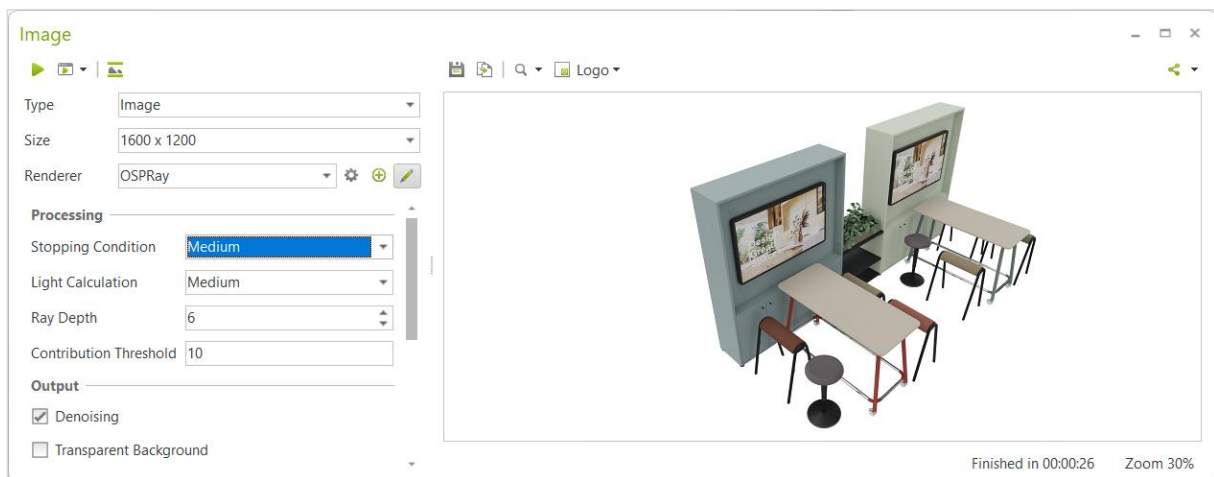
- Bien que la fenêtre *Attaches* soit une fonction de pCon.planner Pro, le chargement et l'affichage d'attaches peut se faire dans les autres versions
- Les calques d'une attache prennent le nom de l'attache en tant que préfixe
- Si une attache est supprimée, leurs calques et matériaux sont complètement purgés
- Les matériaux des attaches sont en « lecture seule » dans la fenêtre *Matériaux* ; ils ne peuvent pas être déverrouillés ou masqués
- Les articles dans les attaches ne sont pas mis à jour. Pour cela, ouvrez le plan concerné, mettez les articles à jour puis sauvegardez-le
- Lors du chargement d'un fichier avec ses attaches, la dernière version disponible de l'attache sera toujours chargée.
- Modifier un fichier d'attache lors d'une session pCon.planner donnera lieu à un symbole spécial dans la fenêtre *Attaches*.

3 Création de médias et Partage

3.1 Procédure de partage améliorée

La procédure de partage de média a été améliorée sur deux points :

- Les rendus peuvent maintenant être envoyés directement dans impress via le bouton  dans la fenêtre *Image*.
- La fenêtre *Partager* inclut maintenant une image de prévisualisation du contenu à partager. En ouvrant la fenêtre, le lien de partage sera automatiquement copié dans votre presse-papier.



3.2 Création de vidéos améliorée

pCon.planner 8.13 génère des vidéos au format *.mp4, grâce au codec x264 intégré à Windows. Contrairement à la version précédente, il n'est plus nécessaire de convertir la vidéo. Cela donne une meilleure compatibilité et accélère la création de vidéos.

4 Imports et Exports

4.1 Imports PEC et Exports

Les informations de matériaux enrichies ([voir 1.1](#)) font maintenant partie de l'export PEC. Il gère également la visibilité des calques 3D lors de la création de l'export.

Pour les exports PEC, les éléments 2D sont exclus pour éviter des artefacts sur impress.

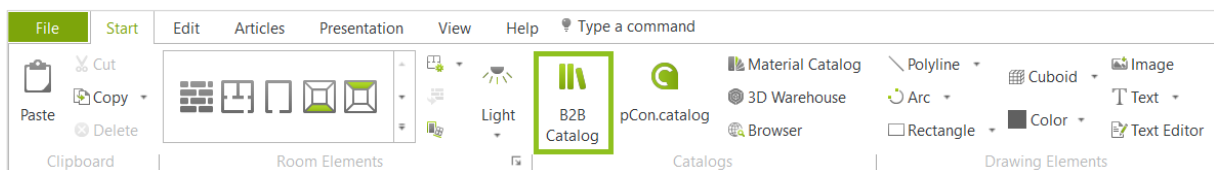
4.2 Import STEP/IGES

Pour les imports STEP et IGES, nous avons diminué la tessellation, ce qui donne des imports plus rapides et des formes plus légères.

5 Changements de l'interface utilisateur

5.1 Catalogue B2B

Le bouton *Produits* change de nom et d'icône. C'est sous le bouton *Catalogue B2B* que vous trouverez les fabricants installés sur votre machine.



5.2 Menu *Fichier* : nouvelle catégorie d'export *Informations de construction*

La section *Export* dans le menu *Fichier* comprend maintenant une nouvelle catégorie : *Informations de construction*, proposant les formats suivants :

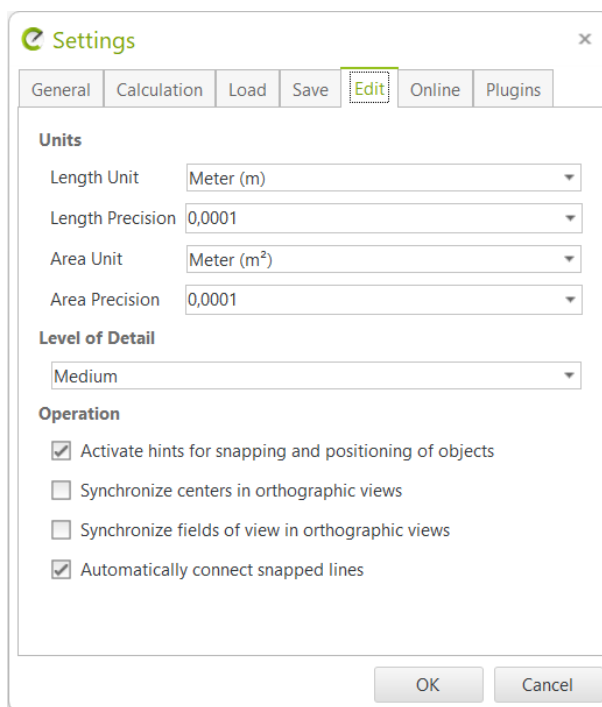
- [Rapport de matériaux](#)
- Export IFC

6 Améliorations supplémentaires

6.1 Travail avec les articles

- La conversion en article utilisateur peut être effectuée pour une multi-sélection
- Une nouvelle option dans le menu contextuel est disponible lors de la sélection d'articles complexes : *Sélectionner le niveau supérieur* vous permet d'accéder aux éléments supérieurs de votre sélection.

6.2 Côtes et Unités



L'unité de mesure de zone peut être modifiée indépendamment de l'unité de longueur dans *Paramètres -> Modifier -> Unité de zone*. Le formatage des chiffres indiqués a été amélioré.

Pour plus d'accessibilité, les Yards et Miles sont disponibles comme unités de mesure.

6.3 Impression et Mise en page

Nous avons amélioré les résultats de l'export PDF ainsi que des éléments semi-transparents dans la zone de mise en page.

Remarques légales

© EasternGraphics GmbH | Albert-Einstein-Straße 1 | 98693 Ilmenau | GERMANY

Ce travail (texte, fichier, livre ou sous toute autre forme) est protégé par copyright. Tous droits réservés par EasternGraphics GmbH. Les traductions, reproductions ou distributions dans son intégralité ou en partie ne sont autorisées qu'avec accord écrit préalable d'EasternGraphics GmbH.

EasternGraphics GmbH n'accepte aucune responsabilité concernant la complétude, les erreurs, le sujet ou la continuité de ce travail et sur son adaptabilité aux buts projetés par l'utilisateur. Toute responsabilité est exclue, sauf en cas d'intention malveillante, de négligence grave ou de dommage à la vie ou à l'intégrité physique.

Tous les noms ou descriptions contenus dans ce travail peuvent être des marques déposées et protégés en conséquence légalement. Le fait de telles marques déposées apparaissent dans cette œuvre ne donne en aucun cas le droit d'assumer qu'elles soient libres de droit pour tout le monde.